

« *Tous à la page* » – *Bénédicte Lagier*

RCF Alpes-Provence

45' — N° 3 – 20/09/2019

(Enregistrement le 01/06/2019)

Invité : Arthur Ribo – Comédien, slameur, improvisateur

Thème : l'impro, ça ne s'improvise pas !

Bonjour à tous, bonjour à toutes, ravie de vous retrouver dans *Tous à la page*, l'émission qui parle d'écriture, de lecture, de poésie, de musique... Voire aujourd'hui, de musique et de poésie... en même temps ! Je veux parler du slam.

Cette poésie déclamée, ni vraiment parlée, ni tout à fait chantée, qui conjugue le verbe au rythme. De la musique, souvent, parfois sur des instruments de fortune. Mais pas toujours, tant les mots, lorsqu'on sait en jouer, ont leur propre musicalité.

Aujourd'hui donc, nous allons slamer, en d'autres termes parler, chanter... poésie musicale. Mais une poésie inattendue... Pour ceux qui l'écoutent, au coin d'une rue ou pour l'occasion à la radio... Comme pour celui qui va se surprendre lui-même à la faire naître de son imagination, ex abrupto, au gré des mots lancés par le public. Bref, du slam, oui, mais totalement improvisé. Double prouesse, donc, pour résumer.

Et pour parler improvisation, j'ai le plaisir d'accueillir un... improvisateur. Slameur de surcroit (quelle chance !), la boucle est bouclée. Un « voltigiste » du verbe, sacré champion du monde d'improvisation en 2010 et qui, lorsque j'ai proposé de préparer cette émission comme il est d'usage de le faire, m'a répondu : « Ah bon ? Ça se prépare une émission ».

C'est donc de manière quasi improvisée, elle aussi (on a bouclé ce projet d'émission sur l'impro hier !) que j'ai le plaisir de recevoir sur ce plateau Arthur Ribo...

Bonjour !